


繆美詩

不讓女兒變公主

「Keep them hungry. (令他們繼續渴求。)」繆美詩談及養育子女之道說。現為顧問公司總監兼傳媒人的她，寧願減少睡眠時間，多抽空相伴相隨，而不給予兩幼女太豐富物質，免她們變成被溺愛的「公主」。她說：「給孩子最簡單的東西，他們長大後才較易滿足，才會熱愛生命和喜歡的事物。」

撰文：雲
攝影：Kee
部分照片由受訪者提供



繆美詩（左）形容長女芷晴（中）是典型家中第一個孩子，性格溫馴、服從，喜歡與其他小孩玩。次女芷朗（右）則人如其名，開朗活潑。



有時候，Chaley（左）與 Lois 爭執，繆美詩會讓她們自行解決，讓兩姊妹在互動中建立溝通關係。



繆美詩知道長女喜歡與小孩玩，便布置家居有較多空間，讓女兒邀請朋友回家玩。



繆美詩說丈夫視狗如命，從沒想過有女兒後不養兩隻拉布拉多犬，有時候，他還會和兩個女兒一起放狗，並啟發她們無論太陽曬或下雨天，也要照顧牠們。

令子女保持渴求

繆美詩的家居鮮見主題公園卡通人物相關產品，因她不想兩個女兒有所謂「公主病」，縱使朋友勸告「這樣做，女兒會沒朋友」，但她仍然堅持。「聽朋友意見後，我嘗試放開些，但我深信『Keep them hungry.（令他們繼續渴求。）』，不讓她們在豐富物質中成長，所以我抗拒經常與她們吃自助餐。有一次女兒與鄰居聚會到酒店吃自助餐，我看到小孩任拿、任吃，拿滿一碟食物放在桌上，最後還是吃意大利粉，浪費又不懂珍惜。有些三歲小孩生日收到二千元3D 兼有火花噴出的蛋糕，那麼他們到三十歲時收到甚麼才滿足？據說有名人的孩子吃鮑魚長大，以後那孩子很難覺得其也食物好吃吧。小時候吃盡世界各地美食，長大後怎能滿足呢。」繆美詩臉帶苦笑說。

警惕自己不溺愛

繆美詩認為，做父母沒得學，卻認同父母教育（Parent Education）重要，她曾在長女芷晴（Chaley）幾個月大時，與丈夫上課，學習蒙特梭利（Montessori）教育理論。「寵愛和溺愛有清晰定義之分別，前者是讓小孩做自己的事，後者指小孩會做，也幫他們做的事，例如小孩會行，便不要抱他們。小孩會自己吃飯，便不要餵他們。小孩會畫畫，便不要捉著他們的手去畫等。」繆美詩解釋：「不要溺愛女兒是我經常提醒自己的。」她差不多兩歲的二女芷朗（Lois），在家中上落樓梯，媽媽或傭工均不會扶持，小女孩亦樂得無拘無束自己跑跑跳跳，好不活潑好動。



繆美詩說，結婚前她已預備放下自己，有了孩子後，更是完全放低自我，睡眠不足，放棄運動，與女兒相處時光就是她的娛樂等。



繆美詩著緊女兒照顧自己的能力，安排家中傭人將小孩餐具放在女兒伸手可及之處，吃飯時女兒便自己取餐具。



曾在歲半時想做妹妹的 Chaley（左），現在與妹妹 Lois 的關係漸入佳境。



一家四口旅遊，令繆美詩與兩個女兒親子關係邁進不少。

長女要做妹妹

繆美詩是家中長女，與年紀接近的兄弟感情要好，她亦在萬千寵愛中成長，她的親身經驗告訴她，有兄弟相伴成長兼為終生伴侶，是父母給她最佳禮物，便決定給長女添個弟妹，相信子女有兄弟姊妹有利成長，豈料次女出生後，帶給她一段「混沌」日子。「那時候，大女 Chaley 只有歲半，之前她是典型長女，性格溫馴乖巧又獨立，但二女 Lois 出生後，大女開始情緒起伏，常哭又不肯吃，有時會不停打妹妹、捏她、咬她等，後來，丈夫與我發現，原來大女想做妹妹，想有個姐姐，又對我們說：『我是妹妹，我是 BB，你才是姊姊。（指著妹妹）』」回憶那段「惡夢」，繆美詩幽幽地說：「之前，Chaley 可自己在房間睡覺，有一晚突然無故大哭，不願在自己的床上睡，經一小時後，她爸爸發現，原來她要在那個粉紅色的枕頭上睡，才平靜下來。」

那枕頭是我用來餵妹妹 Lois 飲奶用的哺乳枕，大女的情緒問題，源自妹妹做的，她也要做。」

一家人共睡一床

隨著大女開始上幼稚園，次女歲半，會行會走，有能力抗衡姊姊，例如兩姊妹爭球玩時，妹妹會抱著球逃跑，保護自己，兩姊妹相處情況漸入佳境，繆美詩感受到一家四口樂陶陶的氣氛越來越濃。「現在，我們一家四口睡在一張八呎半闊的床上，有些朋友堅持不與子女同床睡，擔心他們不會學懂自己睡或獨立，如果我兩個女可以自己睡當然好呢，然而世事有得有失，自從我、丈夫與兩個女兒一起睡後，親子關係大大改善，大女多了安全感，我們又方便照顧幼女半夜起來換尿片等。」繆美詩說：「我在結婚前沒想過會與子女一起睡，所以做父母沒得學，每個家庭情況不同。」



早前長女（左）喊著要一把自己的雨傘，繆美詩堅持不買給她，不讓她甫便有便擁有，並要她知道越想要一樣東西，越要負更大責任，到適當時候才買給她。



雖然有時下班回家，疲憊得靈魂出竅般，但繆美詩把握六至十歲，與孩子建立親子關係的黃金時期，堅持每晚與女兒聊天。



有年齡相近兄姊的繆美詩相信，Chaley（左）與 Lois 兩姊妹會成為終身伴侶，是她給她們最好的禮物。



繆美詩不讓女兒看網上所謂「教育」短片，不擔心她們追不上科技知識，只怕她們成為「低頭族」。她說：「很多父母吃飯時甫坐下便放手機在桌上玩，我希望以身作則令女兒不會這樣，雖然朋友說這樣會令女兒沒朋友。」

做兩份全職保自我

繆美詩自稱是工作狂，不能全職當媽媽，卻又不捨因全職上班而失去與兩女兒相處的時光。幸好手提電腦、智能手機等讓她可在家或交通途中處理部分工作，例如回覆電郵等，亦盡量安排與客人的會議在下午舉行，好讓她可在上午送長女上學或陪伴兩女。「以前我做記者、電視新聞主播時是個『急驚風』，幾乎要求事事在下一刻便完成，沒耐性兼做事慢些便會發脾氣。做了媽媽是對我耐力的挑戰，心理上偶爾會懷疑自己有沒有做錯，又要面對朋輩意見的壓力，所以有工作對我是好的，一來我有自己事業上的追求，工作亦令我開心兼有滿足感，給予我個人空間；假如我不上班沒有自己的工作，我會失去自己及缺乏安全感，所以我選擇做『兩份全職』——工作與做母親，否則失去自我及壓力很大，反而會做得不開心兼不稱職。在次女出生後，我沒有做運動了，我計劃稍後重新做瑜伽，重拾運動樂趣及讓我抒發壓力。」2014年，繆美詩一家四口去了六次旅行，約兩個月便出門一次，她甚為享受每次家庭旅行的經驗，關鍵不是目的地，而是一家人親親密密地相處，見證至親成長的寶貴時光。「一家人去旅行對親子關係很重要，目的地不一定是歐洲，長洲也可以，重要的是與家人彼此經歷和探索，互相分享和照顧，家庭關係便會邁進一步。」繆美詩面露甜美笑容說。